

# Moulins & sa région

## DOSSIER de PRESSE 2023



# Moulins & sa région



[www.moulins-tourisme.com](http://www.moulins-tourisme.com)



# Sommaire

## 02# Moulins c'est où ?

## 03# Moulins destination d'excellence

## 04# Les nouveautés 2023

- Les marionnettes à l'honneur au Centre national du costume et de la scène
- Souvigny et les Sites Clunisiens sur les chemins de l'Unesco
- Une année vélo, le Tour de France à Moulins !
- Du vélo pour tous : vélo loisirs, VTT, gravel bike, itinérance
- Mise à jour des itinéraires de petites randonnées
- Un château, une expérience !
- La Maison de la Rivière Allier,
- La rivière Allier et la Loire, dernière rivière et fleuve sauvages
- Moulins entre en scène

## 9# Des musées et lieux culturels souvent uniques au monde !

- Le Centre national du costume de scène
- La Maison Mantin
- Street Art City
- Micro-Folie Nature et Culture
- Le Triptyque du Maître de Moulins
- Le Musée Anne-de-Beaujeu
- Château des ducs de Bourbon, La Mal Coiffée
- Le Musée de l'illustration jeunesse
- Le Musée de la Visitation
- Le Musée du Bâtiment
- L'Arboretum de Balaine

## 14# Une héritage hors du commun

- Moulins, capitale... des Bourbons, Pays d'art et d'histoire
- Une promenade au cœur d'une ville gâtée
- Quand Gabrielle devint Coco, il y a près de 120 ans

## 18# Souvigny, fille aînée de Cluny, fondation de la maison de Bourbon

## 19# Souvigny, sanctuaire de la Paix

## 20# Et qu'en pensent les papilles ?

## 21# Grands événements annuels

- FESTI'BD 2023
- Foire médiévale de Souvigny
- Journées Musicales d'Automne
- Festival Jean-Carmet



## Moulins, c'est où ?

**En voiture, tous les chemins mènent à Moulins, surtout la Nationale 7 !**

**Depuis Lyon (180 km) :** soit par l'autoroute A6 vers le nord, sortie Mâcon Sud puis A79 : Genève - Bordeaux

Soit par l'autoroute A89 vers l'ouest, sortie Roanne puis la Nationale 7

**Depuis Paris (300 km) :** Autoroute A6, puis à Montargis A77 et à partir de Nevers N7 (la nationale 7 !)

**En train, c'est direct !**

**Depuis Paris-Bercy :** 2h30 pour Moulins (Trains Intercités avec WIFI)

**Depuis Lyon :** 2h30 pour Moulins

**En avion, c'est également possible...**

Aéroport international de Clermont-Ferrand à 1h15 de route par N9



## Moulins & sa région

### >> Restons en contact !



Vanessa PURAVET et Marion MICHAUX sont à votre disposition pour compléter cette information ou faciliter votre voyage de presse

11, rue François-Péron - 03006 MOULINS - Tél. **00 33 (0)4 70 44 44 35** ou **00 33 (0)4 70 44 44 23**

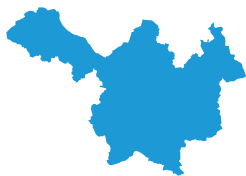
Mel : [v.puravet@moulins-tourisme.com](mailto:v.puravet@moulins-tourisme.com) • [m.michaux@moulins-tourisme.com](mailto:m.michaux@moulins-tourisme.com)

**[www.moulins-tourisme.com](http://www.moulins-tourisme.com)**



ESPACE PRESSE (communiqués, dossiers de presse de nos partenaires, revue de presse...) : **[presse.moulins-tourisme.com](http://presse.moulins-tourisme.com)**

# Moulins et sa région, une destination d'excellence !



Un territoire de **1 336 km<sup>2</sup>**  
à cheval sur 2 départements (**Allier et Nièvre**)  
et **2 régions**  
**Auvergne-Rhône-Alpes et Bourgogne Franche Comté.**



**Le Pal**, parc d'attractions et animalier,  
aux portes de Moulins  
**695 000 visiteurs** en 2022.  
La plus importante entreprise touristique  
du massif central.



Sites Clunisiens  
Candidature  
Patrimoine Mondial

**Souigny**

Site clunisien et Sanctuaire  
Candidat UNESCO



Destination Européenne d'Excellence  
**Depuis 2017 (Eden)**  
pour la qualité de la mise en tourisme  
de ses sites culturels



**513 000 nuitées**  
touristiques



**66 000 habitants**  
dans **44 communes**  
de 124 à 20 000 habitants



**1 réserve naturelle nationale :**  
la Réserve du **Val d'Allier**



**3 Musées de France**  
Cncs  
Musée Anne-de-Beaujeu  
Musée de Souigny



**1 aire de camping-car**  
élue **Aire de l'année**  
par Camping-car Magazine



Poids du tourisme :  
**43 millions d'€** de retombées  
économiques liés au séjours avec hébergements



**100 000 visiteurs**  
au **Centre national**  
du **costume** et de la **scène**



**1 réserve naturelle régionale :**  
la réserve du **Val de Loire Bourbonnais**



**1 site unique dédié**  
au **Street art :**  
**Street Art City**



**2400 lits marchands**  
dont **850 en hôtels**, **450 en chambres d'hôtes**  
et **490 en meublé ou gîtes**



Environ  
**1000 emplois directs**  
(2<sup>e</sup> secteur d'emploi de l'agglomération)

# Les nouveautés 2023

© BnF - Fonds Dominique Houdart / Jeanne Heudin II



## LES MARIONNETTES À L'HONNEUR au Centre national du costume et de la scène Exposition événement du 27 mai au 5 novembre « La marionnette, instrument pour la scène »

Les pièces de l'exposition proviennent de différentes collections issues de la BnF, de Gadagne, de l'Institut International de la Marionnette ou encore de compagnies contemporaines.

Les visiteurs vont découvrir les courants et tendances esthétiques de la marionnette des années 1920 à aujourd'hui à travers une série de tableaux thématiques. Ils pourront ainsi explorer les raisons derrière l'utilisation de ce type d'instrument, les techniques scéniques qui en découlent et les matières utilisées.

En partant de la scène jusqu'à la manipulation proprement dite en passant par les déplacements et le corps de l'artiste, les marionnettes exposées seront accompagnées de costumes, masques et autres éléments essentiels à la réalisation d'un spectacle scénographique.

L'année 2023 sera riche pour le Cncc qui présentera en fin d'année une nouvelle exposition consacrée au Music-Hall.

> Plus d'infos sur le **CNCC** p. 9

Le Cncc s'agrandit, ouverture en avril d'un nouvel espace intitulé « La Scène »

Dédié à la scénographie théâtrale, il valorise les métiers des arts de la scène selon un parcours organisé en trois actes : la conception, la fabrication et la représentation.



Sites Clunisiens  
Candidature  
Patrimoine Mondial

## SOUVIGNY et LES SITES CLUNISIENS sur les chemins de l'Unesco

Le site prieural de Souvigny candidate auprès de la Fédération Européenne des Sites Clunisiens pour la démarche d'inscription au Patrimoine Mondial de l'UNESCO de la liste « Cluny et les Sites clunisiens européens ».

Souvigny s'est développée autour d'un des plus grands prieurés clunisiens du moyen-âge. Parmi les sites candidats, Souvigny est un des sites majeurs en tant que fille aînée de Cluny. Remarquablement bien conservé sur le plan du patrimoine, le village de Souvigny propose de nombreuses possibilités de visites et d'animations.

> Plus d'infos sur **Souvigny** p. 18

# Une année vélo, Le Tour de France à Moulins !

Pour la première fois, le Tour de France passera par Moulins le 12 juillet prochain, clôturant ainsi le passage par l'Auvergne de cette 110e édition. La ville était la seule préfecture de France Métropolitaine à ne pas encore avoir été ville étape, c'est désormais chose faite ! Cette étape de plat (étape 11) longue de 180 kilomètres partira de Clermont-Ferrand pour se terminer par une ligne droite de 1 300 mètres propice à une arrivée au sprint.

De nombreuses animations sont prévues incluant notamment un spectacle familial de 200 drones. D'une durée de 15 minutes, il évoque à la fois les richesses architecturales, naturelles et autres éléments identitaires de l'Allier.



## De nouveaux itinéraires de randonnées pédestres et une nouvelle signalétique

Dans le but de proposer un réseau qualitatif de randonnées sur le territoire de Moulins et sa région, une cinquantaine de randonnées allant de 5 à 20 kilomètres seront mises à jour en 2023 dans leur signalétique.

Au moyen de fiches-rando en vente à l'office de tourisme ou en téléchargement gratuit sur le site internet, venez découvrir le patrimoine naturel et bâti du territoire. Forêts, plaines, bocage, bords d'Allier, Sologne sont autant de paysages à explorer sur des chemins à plus de 80 % de taux de terre. Au final ce sont 374 kilomètres de balades praticables.



## Du vélo pour tous : vélo loisirs, VTT, gravel bike, itinérance

La tendance de la découverte à vélo s'accroît de plus en plus et touche maintenant un très large public. Pour répondre à cette demande croissante, l'Office de tourisme de Moulins et sa région s'est doté d'un schéma de développement vélo afin d'être référencé à terme Territoire Vélo. Du vélo pour tous, en toute simplicité, tels sont les objectifs de Moulins et sa région.

La simplicité grâce à une application. Loopi est une application gratuite, facile d'utilisation, sans création de compte au préalable. On trouve 2 fonctionnalités : des balades/itinéraires prédéfinis et un calculateur d'itinéraires permettant de relier les 44 communes de l'agglomération moulinoise. Une fois le circuit sélectionné, le smartphone est votre guide. Toutes les balades sur [www.velo.moulins-tourisme.com](http://www.velo.moulins-tourisme.com) ou en téléchargeant l'application Loopi.



## Vélo loisirs : plus de 50 balades de 3 à 33 km, en couple, en famille, entre amis...

Tout ici est prévu pour faciliter la pratique du vélo, notamment avec des enfants : courtes distances entre les points d'intérêt et les villages, pentes douces, pistes cyclables ou toutes petites routes particulièrement tranquilles, tout est organisé pour des escapades conviviales et sans stress.



# Les nouveautés 2023



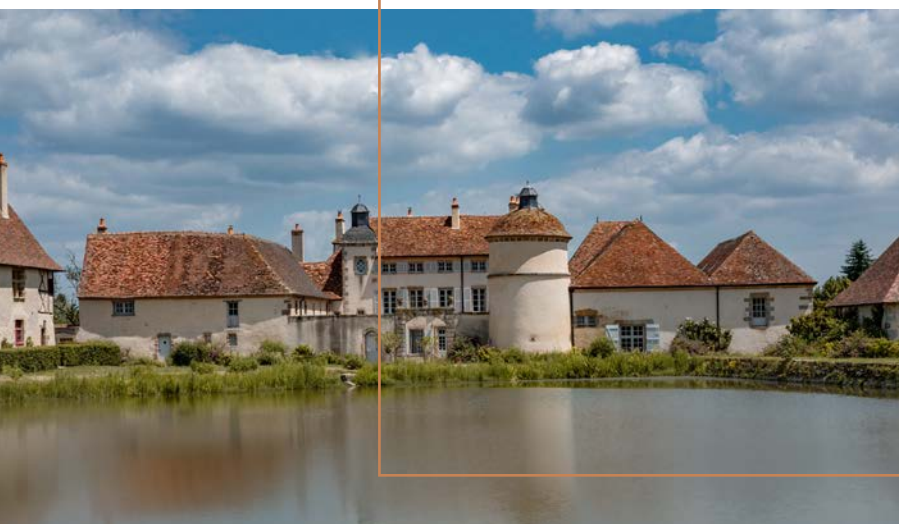
## Parcours VTT et Gravel Bike

38 parcours tracés sur des single tracks, des pistes forestières, des chemins creux, en forêt, dans le bocage ou en bord de rivière. Ces circuits de 8 à plus de 70 km, faciles à plus techniques, avec plus de 60% de taux de terre, sont adaptés pour la découverte ou pour une pratique sportive.

## En itinérance sur la Grande Traversée du Massif Central !

Directement située sur la ligne SNCF Paris-Clermont-Ferrand, Moulins (2 h 30 de Paris) est une des grandes portes d'entrée de la GTMC pour qui souhaite profiter de la partie du parcours la plus accessible en termes de difficulté.

À partir de Moulins, le tracé longe la rivière Allier, traverse forêts et vignobles sur les coteaux surplombant le Val d'Allier pour glisser vers Charroux, un des plus beaux villages de France avant d'arriver en 3 étapes à Clermont-Ferrand. (Retour possible en train, 1h de Moulins). Un parcours idéal pour une première expérience d'itinérance en VTT.



## Un château, une expérience !

L'Allier est le deuxième département français en nombre de châteaux et belles demeures. À l'initiative de l'association des Demeures historiques, de nombreux châteaux sont désormais ouverts à la visite en été.

Aux portes de Moulins, ce ne sont pas moins de 10 châteaux où les propriétaires en personne accueillent et animent les visites. Ces châtelains, passionnés d'histoire, d'architecture proposent une tout autre découverte, loin des stéréotypes, une immersion dans leur quotidien rythmé par les recherches historiques, les travaux de réhabilitation, les anecdotes etc. La rencontre avec le propriétaire démarre généralement lors de la prise de rendez-vous par téléphone pour une visite exclusive guidée par le maître des lieux.



# Un site dédié à la rivière Allier...

## La Maison de la Rivière Allier, un complexe touristique dédié au patrimoine et à la nature

Sur plus de 1400m<sup>2</sup>, la Maison de la Rivière Allier est organisée autour de plusieurs espaces :

- Un accueil touristique pour renseigner les différents publics sur la découverte du territoire, de son patrimoine naturel et culturel ainsi que toutes les différentes propositions d'activités à pratiquer en famille, en couple, entre amis.
- Un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine qui permettra à travers des animations-expositions de faire de la médiation sur les patrimoines naturels (Allier, Loire, bocage) et le patrimoine architectural et historique de la région de Moulins.
- Des espaces dédiés à la location de vélos et de canoës pour la pratique des modes doux.
- Un restaurant avec terrasse donnant sur la rivière.
- À l'étage, une terrasse ouverte offrant un très beau point de vue sur la rivière Allier.

Cet espace surplombe la toute nouvelle piscine naturelle créée au sein même de la rivière Allier, avec vue imprenable sur le pont Rège-mortes du XVIII<sup>e</sup> siècle.



## La rivière Allier et la Loire, dernière rivière et fleuve sauvages

Élément majeur du bassin de la Loire, la rivière Allier a gardé son caractère sauvage et libre. C'est dans le Bourbonnais qu'elle présente sa plus forte personnalité : de Vichy à Moulins, les larges méandres évoluent au rythme des crues et de l'érosion. Classé en Réserve Naturelle, le val d'Allier, est ainsi reconnu d'importance internationale car cette zone humide abrite une faune et une flore remarquable. Plus de 250 espèces d'oiseaux migrateurs ou nicheurs (plus qu'en Camargue !) y ont été recensées, certaines de haute valeur patrimoniale comme le Balbuzard pêcheur, l'Œdicnème criard ou le Martin-Pêcheur.

Située au sud de Moulins, la Réserve Naturelle du Val d'Allier concerne neuf communes. Longue de 21 km et large de 200 à 1500 m, elle occupe pour l'essentiel le domaine public fluvial et quelques enclaves privées.

La Ligue de Protection des Oiseaux d'Auvergne, co-gestionnaire de la Réserve avec l'ONF, propose des balades guidées et commentées pour mieux connaître la faune et la flore de la dernière rivière sauvage d'Europe.



### La découverte idéale de cette réserve ?

Certainement en canoë canadien, au fil de l'eau, qui ici coule paisiblement de méandres en grèves, immergé au cœur de la nature pour profiter d'un spectacle unique.

Plus à l'est, sur le fleuve, la réserve naturelle du Val de Loire

Bourbonnais a été créée en 2015. Un sentier d'interprétation propose une découverte ludique de ce milieu riche en faune et en flore qui abrite notamment la majorité des stations d'Eperrière de Loire, espèce endémique du bassin de la Loire mais également plus de 400 espèces de plantes, 37 espèces de libellules et demoiselles (soit la moitié des espèces présentes en Auvergne), 42 espèces de rhopalocères (papillons de jour), 7 espèces d'amphibiens (dont 6 à enjeux) et 73 espèces d'oiseaux.

### Le sentier des Castors

En quelques minutes de marche aisée, le promeneur passe du centre-ville de Moulins à la pleine nature et se trouve immergé dans un milieu naturel exceptionnel.

Étendu sur 6 kilomètres le long de la réserve naturelle du Val d'Allier et reliant Moulins (pont de fer) à Bressolles (Longvé), il est parsemé de différents mobiliers ludiques mais aussi d'aides à la lecture et à la compréhension du paysage et de la faune qui permettent de satisfaire la curiosité de toute la famille tout en s'amusant.



# Les nouveautés 2023



## MOULINS *entre en scène*



Tous les jours du 1<sup>er</sup> juillet  
au 3 septembre 2023

Chaque soir à la nuit tombée, « Moulins entre en scène » se pare de ses plus beaux habits de lumière pour une promenade nocturne à travers le cœur de ville, de fresques de lumières en spectacles historiques en lien avec la richesse du patrimoine de la capitale des Bourbons. En plusieurs lieux de la ville, des projections monumentales de 10 à 20 minutes, gratuites et pour tous les publics, jalonnent une balade d'environ 2h à faire entre amis ou en famille en déambulant librement d'un spectacle à l'autre.

Des équipes  
de scénographes  
renommées !

Moulins Communauté a confié la création, la réalisation et la production de « Moulins entre en Scène » à la société Amaclio Productions. Spécialisée dans la valorisation du patrimoine, Amaclio Production est reconnue pour ses spectacles à grand succès comme « La Nuit aux Invalides » à Paris, « La Cité des Pierres vivantes » à Carcassonne ou encore « Les Luminescence d'Avignon » qui ont déjà accueilli plus de 700 000 spectateurs.

Six sites emblématiques de Moulins et Yzeure deviennent chaque soir de majestueux écrans sur lesquels poésie, illusion, enchantement, magie et rebondissements émaillent chaque fresque de lumière et magnifient ce patrimoine remarquable au cours d'une visite nocturne particulièrement spectaculaire.

*Émotion garantie pour petits et grands pendant toutes les soirées de l'été !*

## 4 sites, 4 spectacles de lumières

- L'Hôtel de Ville pour une immersion à 360° au cœur des images
- L'église du Sacré-Cœur du XIX<sup>e</sup> siècle et sa façade néogothique
- Le Théâtre du XIX<sup>e</sup> siècle de style néoclassique
- Le plan d'eau des Ozières à Yzeure pour une féerie sur eau



## Moulins entre en scène

Un produit touristique pour l'agglomération moulinoise lancé avec succès en 2019 et qui a accueilli plus de 150 000 spectateurs lors de sa première édition estivale.

Cette mise en lumière du patrimoine est principalement portée par Moulins Communauté\*. Cet investissement stratégique s'inscrit dans le cadre du schéma de développement touristique de l'agglomération de Moulins.

Il vise à augmenter l'impact du tourisme sur l'économie locale par l'allongement de la durée du séjour, l'augmentation du nombre de nuitées et de la dépense moyenne dans les commerces et restaurants locaux par une présence massive des visiteurs en soirée.

Grâce à cette nouvelle offre particulièrement spectaculaire, ludique et conviviale faite aux habitants et aux touristes hébergés jusqu'à 1h30 de Moulins, la cité bourbonnaise se positionne comme LA destination « lumières » du centre de la France. La capitale des Bourbons devient également de ce fait un excellent choix d'étape pour les vacanciers qui traversent l'hexagone.

\*La mise en lumière du Château des Ducs de Bourbon a été réalisée par le Conseil départemental de l'Allier. Le spectacle projeté sur le château constitue le premier volet du programme départemental « Lumières sur le Bourbonnais », mis en scène par « Light Event Consulting » et « les Allumeurs de rêves » qui ont réalisé les illuminations du Puy-en-Velay, de Lyon, de Bourg-en-Bresse, entre autres.

# Des musées et lieux culturels souvent uniques au monde !



## Le Centre national du costume et de la scène

Ouvert toute l'année

Véritable fleuron du patrimoine moulinois, le CNCS conserve, montre et explique les œuvres d'une collection unique au monde composée aujourd'hui de 10 000 costumes de théâtre, de danse et d'opéra du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours provenant de dépôts-

de trois institutions fondatrices du Centre, la Bibliothèque nationale de France, la Comédie-Française et l'Opéra national de Paris.

Installé dans une caserne militaire du XVIII<sup>e</sup> siècle ce musée a déjà présenté pas moins de 29 expositions saluées par le public et abrite depuis 2013 la collection de Rudolf Noureev soit un ensemble de 3500 pièces.

Grâce à son savoir-faire et sa créativité, le CNCS s'affiche comme un puissant équipement touristique de la région Auvergne-Rhône-Alpes, avec plus de 90 000 visiteurs par an.

### Programmation 2023 :

- Jusqu'au 30 avril : *Danser l'image ! Ballet de Marseille direction (LA)HORDE*
- Du 27/05 jusqu'au 5/11 : *La marionnette, instrument pour la scène*
- Décembre à avril 2024 : *Music Hall*

> Plus d'informations sur [cncs.fr](http://cncs.fr)

## La Maison Mantin Ouvert toute l'année

Issu d'une famille fortunée, rentier à 42 ans, « bourgeois » et original, Louis Mantin lègue à la ville en 1905 son exceptionnelle maison et la collection qu'elle renferme « de façon à montrer aux visiteurs dans cent ans une habitation d'un bourgeois du XIX<sup>e</sup> siècle ».

Construit entre 1893 et 1897, sur une partie des ruines du palais ducal des Bourbons, l'édifice pittoresque est conçu pour préserver et conserver la collection du maître des lieux, érudit, curieux et amateur d'art. Fermée pendant 70 ans, abîmée par le temps, cette maison a subi un travail de restauration tout à fait titanesque et respectueux avant sa réouverture en 2010.

Elle propose aujourd'hui une plongée très intimiste dans le XIX<sup>e</sup> siècle français à travers la passion de Louis Mantin et de tous les objets lui ayant appartenu.

> Plus d'informations sur [musees.allier.fr](http://musees.allier.fr)



## Street Art City Ouvert du 18 mai au 1<sup>er</sup> novembre

Street Art City est un lieu unique au monde dédié à l'art urbain et au Graffiti !

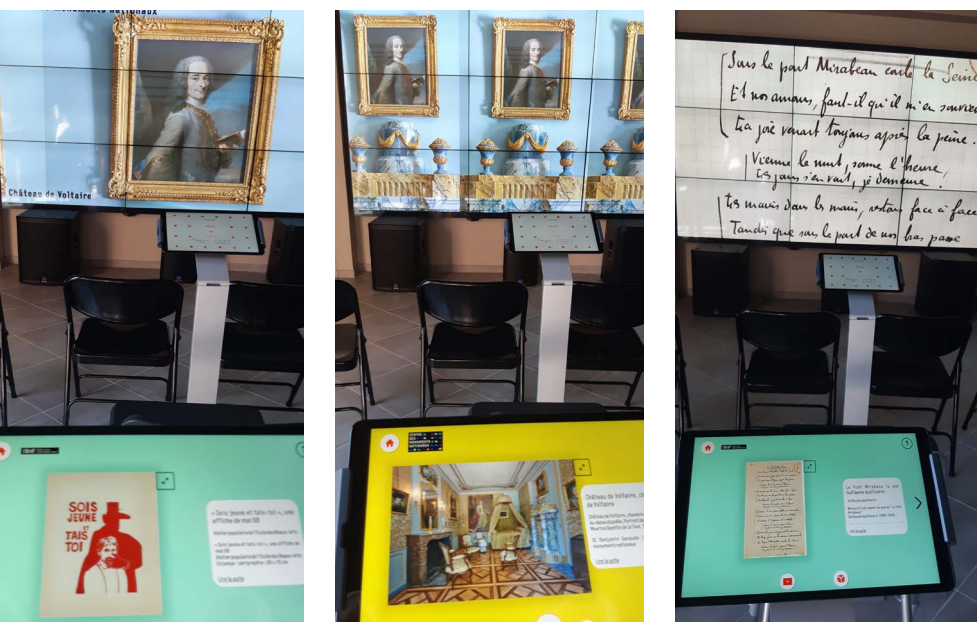
Dix hectares, treize bâtiments d'une surface totale de 7 000 m<sup>2</sup>, construits en béton sont aujourd'hui entièrement dédiés à l'expression artistique du « Street Art ».

Plus de 22 000 m<sup>2</sup> de murs intérieurs et extérieurs, sont livrés aux sprays, pinceaux ou rouleaux, faisant complètement disparaître le lieu au profit de l'œuvre sous l'impulsion créatrice d'artistes internationaux ; les plus grandes stars du graffiti se succèdent sur le spot !

Partez à la découverte de cet art urbain, grand mouvement artistique du XXI<sup>e</sup> siècle. Les visiteurs déambulent le long des bâtiments au pied des murs peints à la découverte de fresques époustouflantes. Dans l'ancien « hôtel » de ce centre de formation désaffecté, la visite est consacrée aux 128 chambres confiées chacune à un artiste qui livre ici une œuvre unique.

> Plus d'information sur [www.street-art-city.com](http://www.street-art-city.com)

# Des musées et lieux culturels souvent uniques au monde !



## Micro-Folie Nature et Culture

Ouvert toute l'année

Le Louvre, le centre Pompidou, le Musée Picasso, le château de Versailles et 10 autres châteaux royaux à Couzon, 300 habitants !

Rendre la culture accessible même en milieu rural, tel est le pari des Micro-folies, inspirées des Folies du parc de La Villette à Paris conçues par l'architecte Tschumi.

À Couzon, petite commune de 300 habitants près de Moulins, il est possible de visiter gratuitement en réalité virtuelle sur un écran de 9 m<sup>2</sup> les collections de 12 grands musées nationaux (Louvre, centre Pompidou, Orsay, Picasso...) ainsi que les spectacles de l'Opéra, de la Philharmonie de Paris et du festival d'Avignon. Des tablettes installées devant l'écran permettent d'interagir avec les tableaux diffusés sur le grand écran. Un centre interactif d'éducation à l'environnement viendra s'adjoindre à ce musée numérique ainsi qu'un fab LAB doté d'imprimantes en 3D pour permettre lors d'ateliers d'appréhender la 3<sup>e</sup> dimension.

> Plus d'information sur [www.adater.org](http://www.adater.org)

## Le Triptyque du Maître de Moulins

Le tableau actuellement en restauration sera ensuite exposé au Louvre. Présence d'un facsimilé dans la cathédrale.



Trop méconnu, le triptyque du Maître de Moulins est pourtant LE joyau de Moulins.

Souvent qualifié comme étant le chef-d'œuvre de la peinture de la fin du Moyen-Âge, il témoigne de la puissance et de la richesse des Bourbons à l'apogée de la dynastie. Ce retable, qui a su traverser cinq siècles sans restauration (il est daté de 1 500 environ), représente Pierre II de Bourbon et Anne de France, petite fille de Louis XI, les commanditaires, qui sont présentés à la Vierge en gloire et au Christ.

La précision des traits des visages et des mains des personnages, le réalisme des drapés ou le relief donné aux joailleries font du triptyque du maître de Moulins une pièce majeure de l'art pictural français.

Niché au cœur de la cathédrale Notre Dame de Moulins, dans la Chapelle des Évêques, le triptyque du Maître de Moulins est

probablement un des rares retables encore présenté, 500 ans plus tard, dans le lieu auquel il était destiné.



## Le Musée Anne-de-Beaujeu

Ouvert toute l'année

Le musée Anne-de-Beaujeu occupe le pavillon Renaissance qui venait clore la cour du prestigieux palais des ducs de Bourbon.

Le musée présente des momies égyptiennes, une galerie de portraits des ducs de Bourbon, un ensemble de sculptures médiévales, une collection de peintures et sculptures du XIX<sup>e</sup> siècle, les arts décoratifs moulinois du XVIII<sup>e</sup> siècle (faïence et coutellerie) et une magnifique salle des retables.

- Exposition du 4 février au 17 septembre, *La fabuleuse aventure archéologique du Docteur Bailleau*.
- Exposition du 22 octobre au 17 septembre, *Ni vus ni connus*.

Plus d'informations sur [www.musees.allier.fr](http://www.musees.allier.fr)

## Château des ducs de Bourbon, La Mal Coiffée

Ouvert en juillet et août

L'ancien donjon du château des ducs de Bourbon (XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> s. MH) à Moulins, est plus connu sous le nom de Mal Coiffée. La visite propose une remontée dans le temps, du

passé carcéral du site (prison allemande durant la 2<sup>e</sup> Guerre Mondiale et prison française jusqu'en 1984 !) à la création du château par les ducs de Bourbon au XIV<sup>e</sup> siècle. La visite se termine sur la courtine pour profiter d'une vue imprenable sur la ville et ses environs.

Plus d'informations sur [www.musees.allier.fr](http://www.musees.allier.fr)



### Une exposition immersive inédite

Grâce à un décor audiovisuel et des sons récréant une ambiance d'époque, la mise en scène élaborée plonge le visiteur dans l'univers qu'il découvre et lui permet de vivre une expérience multi-sensorielle originale et innovante. Il s'agit de restituer l'histoire de la vie quotidienne au Château à l'époque d'Anne de France, duchesse de Bourbon, l'une des personnalités les plus fascinantes du Moyen-Âge et dont on a fêté en 2022 le 500<sup>e</sup> anniversaire de la mort.

# Des musées et lieux culturels souvent uniques au monde !



## Le Musée de l'illustration jeunesse

Ouvert toute l'année

Le musée a pour mission de constituer une collection d'œuvres originales représentatives de l'histoire de l'illustration jeunesse du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours.

À l'aide d'expositions, d'ateliers, de lectures, il valorise l'illustration sous toutes ses formes et à travers différentes techniques pour faire découvrir cet art au plus grand nombre. Un parcours permanent, conçu pour petits et grands, invite le visiteur à interroger le rôle de l'image dans le livre de jeunesse, à découvrir son histoire, les artistes et les images qui ont marqué plusieurs générations d'enfants et de parents et qui font aussi partie aujourd'hui de notre mémoire collective.

- Exposition Michelle Daufresne « *L'échappée Belle* » jusqu'au 18 juin.

*Michelle Daufresne est une illustratrice, sculptrice, peintre et autrice dont les œuvres retracent des thématiques de société : vie, mort, amour, nature... au moyen de matériaux diversifiés (coquillages, encre, aquarelle, crayon, collages...).*

*Née en 1928, elle se fait réellement connaître en 1970 avec *Vieux frère de petit balai* dans les albums du Père Castor. En 2019, elle a fait don au musée de plus de 1 000 planches originales issues de ses esquisses, maquettes et ouvrages.*

- Exposition « *Zaü* » du 8 juillet au 19 novembre.

Plus d'informations sur [www.musees.allier.fr](http://www.musees.allier.fr)

## Le Musée de la Visitation

Ouvert toute l'année

Ce musée invite à une incroyable découverte du patrimoine de l'Ordre de la Visitation en constituant un ensemble unique en France : soieries précieuses, broderies florales et orfèvrerie ornée, bijoux...

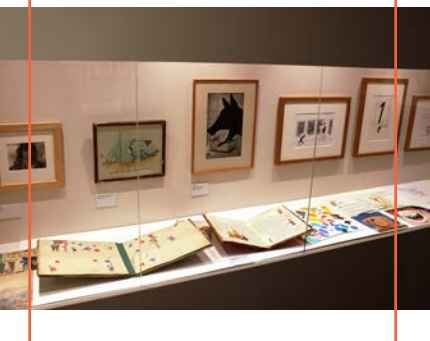
Exceptionnellement bien conservées, ces œuvres d'art font pénétrer le visiteur dans la vie quotidienne d'un monastère féminin. Avec patience, douceur et dextérité, les visitandines réalisent des décors d'une finesse saisissante, tableaux en papiers roulés, livres enluminés, peinture à l'aiguille rehaussée d'or et d'argent. Sur plus de quatre siècles le visiteur suit les grandes étapes des arts décoratifs, et rejoint la grande Histoire de France en admirant

des objets ayant appartenu à des personnages illustres depuis une robe de Marie-Antoinette jusqu'à l'anneau épiscopal de l'abbé Pierre (qui ne pourtant ne fut jamais évêque !)

Le musée fête ses 30 ans, l'occasion de présenter des objets nouvellement arrivés ou non exposés dans des salles entièrement rénovées.

- Du 13 mai à mi-décembre, en plus de son parcours permanent, le musée propose au sein de l'hôtel particulier Demoret, une exposition retraçant *la vie et le mécénat de la duchesse de Montmorency (née Marie-Félice Orsini) au XVII<sup>e</sup> siècle.*

> Plus d'informations sur [www.musee-visitation.eu](http://www.musee-visitation.eu)



## Le Musée du Bâtiment

Ouvert de mai à septembre

Dans une ancienne maison à colombage du XVIII<sup>e</sup> s. ayant accueilli les Compagnons du Devoir, ce premier musée consacré au bâtiment en France présente des expositions permanentes relatives au passé et à l'évolution de chaque acteur de la construction.

Retrouvez les techniques, outils, maquettes, plans, dessins, savoir-faire, vitrine de promotion des différents métiers du bâtiment.

L'exposition « **Au Tour de Moulins** » présentera, du 13 mai au 30 septembre, ses champions locaux nationaux et évoquera le Tour et son environnement.

> Plus d'informations sur [www.musee-batiment.fr](http://www.musee-batiment.fr)



## L'Arboretum de Balaine

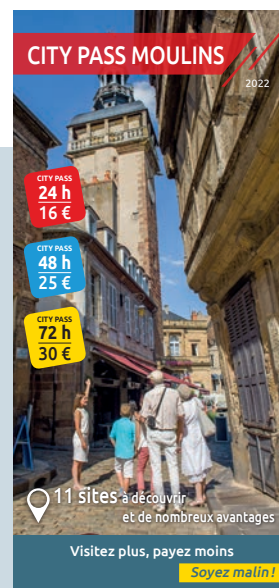
Ouvert de mars à novembre



Aux mains de Louise Courteix depuis qu'elle en hérita en 1971, le plus ancien parc botanique et floral de France accueille aujourd'hui, dans un parc à l'anglaise de 20 hectares, 2 500 variétés d'arbres et de plantes, une fabuleuse collection d'essences exotiques, de magnolias et d'érables du Japon.

Situé à Villeneuve-sur-Allier, entrée nord du Pays Bourbon, l'Arboretum a été créé en 1805 par Aglaë Adanson, fille du naturaliste et philosophe Michel Adanson. Elle se défait des terres arides et garde pour dessiner son parc, les sols les plus riches et les mieux situés, qu'elle draine, assèche et protège des vents. Sa passion pour la botanique et les plantes la conduit à entreprendre toute une série d'expérimentations et notamment l'acclimatation de plantes exotiques rapportées par les plus grands botanistes. Sa patience, ses dons d'observation et ses intuitions sur les besoins des plantes lui valent les succès que, deux siècles plus tard, on peut encore contempler.

> Plus d'informations sur [www.arboretum-balaine.com](http://www.arboretum-balaine.com)



## City Pass Moulins

Mis en place par l'Office de Tourisme de Moulins et sa région, le Citypass Moulins est un incontournable pour découvrir la ville et sa région en maîtrisant son budget, tout en se faisant plaisir.

Le Citypass Moulins permet de visiter à moindre coût et de bénéficier de nombreuses réductions chez nos partenaires. De 1 à 3 jours, c'est une solution avantageuse pour faire des économies tout en visitant plus !

# Une héritage hors du commun

## Un peu d'histoire...

### Moulins, capitale... des Bourbons, Pays d'art et d'histoire



La ville doit probablement son nom aux nombreux moulins présents dans la région, moulins à vent et moulins à eau le long de l'Allier, mais une légende raconte qu'Archambaud, sire de Bourbon, perdu au cours d'une chasse se réfugie dans un moulin pour la nuit. Il tombe amoureux de la jeune et jolie meunière et érige un pavillon de chasse. Le pavillon de chasse devient château, la ville naît tout autour.

**C'**est en 990 que Moulins apparaît officiellement dans l'acte de vente de la Chapelle Saint-Pierre située « in villa Molinis ». La véritable naissance économique de la ville date de 1232 lorsque Archambaud VIII accorde une charte de franchise aux habitants. En échange d'un impôt collectif, ces derniers peuvent conserver leurs biens et leur héritage même s'ils quittent la ville. Cette charte permet l'augmentation du nombre d'habitants. De village, Moulins devient une ville d'un millier d'habitants au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle.

En 1327, le roi Charles le Bel érige le Bourbonnais en duché, Louis 1<sup>er</sup>, petit-fils de Saint-Louis devient le premier duc de Bourbon. Les officiers ducaux, le bailli, le sénéchal, le chancelier, les secrétaires et les clercs s'installent à Moulins. La centralisation du duché va s'accroître sous Louis II (1337-1410) lorsqu'il revient de captivité d'Angleterre. Il reconstruit et agrandit le château en le transformant en résidence agréable, il réorganise l'administration en créant une Chambre des comptes sur le modèle de celle de Paris et érige la chapelle ducale en collégiale. La ville, entourée de solides murailles appuyées sur le château, se serre autour de son beffroi municipal, construit au XV<sup>e</sup> siècle.

Les ducs se succèdent et, à la fin du XV<sup>e</sup>, Moulins est à la tête d'un véritable Etat, érigé par Pierre II, qui comprend le Bourbonnais, le Beaujolais, le Forez, l'Auvergne... C'est l'âge d'or de la ville, aussi bien artistique que culturel. La cour de Pierre II et de sa femme, Anne de France, fille aînée de Louis XI, regorge d'artistes, peintres, architectes, musiciens... contribuent à la richesse artistique, religieuse et culturelle de la ville. Mais cet Etat est fragile et Charles de Bourbon, gendre de Pierre II est très vite jaloux par François 1<sup>er</sup>. Charles de Bourbon trouve refuge auprès de Charles Quint, ennemi du roi. En 1531, tous ses biens sont confisqués et le duché est rattaché au royaume de France. Il est attribué aux reines mères pour constituer leur douaire dont les revenus leur assurent une rente à vie. La première douairière fut Louise de Savoie, mère de François 1<sup>er</sup>.

Le 16 octobre 1540, Henri II et Catherine de Médicis assistent dans la chapelle du château de Moulins au mariage de Jeanne d'Albret et d'Antoine de Bourbon, roi de Navarre. Leur fils sera le premier Bourbon à monter sur le trône de France sous le nom d'Henri IV en 1589. Ses descendants régneront pendant deux siècles jusqu'à la mort de Louis XVI au cours de la révolution française.

Après la Révolution française, Moulins devient Préfecture et conserve ses fonctions judiciaires. Elle conserve encore aujourd'hui les nombreux témoignages de ce glorieux passé pour le plus grand plaisir des nombreux touristes qui empruntent ses ruelles pavées tout au long de l'année.





# Une promenade au cœur d'une ville gâtée

Curieuse histoire que celle de la **cathédrale Notre-Dame de Moulins**. Construite en deux parties, XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècle et XIX<sup>e</sup>, totalement différentes autant à l'intérieur qu'à l'extérieur. L'ancienne collégiale du duc Jean II, en grès rose de Coulandon forme le chœur. La nef et les deux clochers datent du XIX<sup>e</sup>, dans un style gothique primitif où alternent le calcaire blanc de Chauvigny et la pierre noire de Volvic.



De nombreuses œuvres d'art y sont conservées comme les vitraux des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup>, la vierge noire, protectrice de la ville et surtout le **Triptyque du Maître de Moulins** qui occupe la sacristie. Ce chef-d'œuvre de renommée internationale garde tout son mystère quant à l'identité exacte de son créateur, malgré de nombreuses recherches. Daté des années 1500, le tableau représente une Vierge en gloire entourée du duc Pierre II, de la duchesse Anne, fille de Louis XI et de leur fille Suzanne. Remarquablement conservé, ce tableau n'a jamais été restauré et ses couleurs ont gardé tout leur éclat. Il constitue une pièce majeure de la peinture médiévale.

De l'imposant château, agrandi par les ducs de décennies en décennies tout au long de leur règne, seulement deux bâtiments ont survécu, le reste ayant été détruit en partie lors d'un incendie en 1755. **Le Donjon du Château**, énorme tour rectangulaire de 45 m de haut, construite à partir de la fin du XIV<sup>e</sup> siècle. Sa toiture peu gracieuse lui vaut le surnom de « **Mal Coiffée** ». Autrefois, dans son prolongement se trouvait le corps du logis qui s'étendait jusqu'au Pavillon Anne-de-Beaujeu.

Construit dès la fin du XV<sup>e</sup> siècle, il est un des tout premiers bâtiments français qui s'inspire de la **Renaissance italienne**. Pavillon d'agrément et de résidence, il constitue, à l'époque, la dernière campagne de construction du château. Restauré au début du XX<sup>e</sup> siècle, il abrite aujourd'hui le musée Anne de Beaujeu.



## Le Jacquemart

Construit en 1455, en grès de Coulandon, le Jacquemart, se situe, lui aussi, dans le centre historique de la ville. Symbole des franchises municipales, ce beffroi de 30 m de haut, accueillait un sonneur en fer, qui pivotait pour frapper une cloche ornée des armes du duc. En 1655, un incendie détruit toute la partie haute. Sa reconstruction donnera à cette tour sa silhouette actuelle, lanterne octogonale et couverture à l'impériale. La famille du sonneur s'agrandit d'une épouse et de deux enfants. Encore aujourd'hui, les parents sonnent les heures, les enfants les quarts d'heure. Un spectacle qui ravit petits et grands.

# Une promenade au cœur d'une ville gâtée



## La Chapelle Saint-Joseph

Après l'exécution, en 1632 à Toulouse, du duc de Montmorency pour la révolte qu'il a menée aux côtés de Gaston d'Orléans contre Richelieu, sa veuve, Marie-Félice des Ursins (de l'illustre famille florentine des Orsini) est exilée au château de Moulins. En 1634, le roi l'autorise à entrer comme pensionnaire au couvent de la Visitation. En 1648, elle pose la première pierre de la chapelle destinée à accueillir le mausolée funéraire de son époux. Ce tombeau monumental, en marbre de Carrare, fut confié aux meilleurs artistes (les frères Anguier, Thomas Regnaudin, Thibault Poissant) et offre un bel exemple de la sculpture de l'époque classique. Le plafond peint du chœur des religieuses, réalisé par Vuibert, comporte un remarquable ensemble de panneaux en bois recouverts de toile, illustrant la vie de la Vierge, récemment restaurés grâce au concours du World Monument Fund.



## Visites guidées de Moulins, Ville et Pays d'art et d'histoire

Organisées par le service du Patrimoine, les visites guidées thématiques permettent de découvrir la ville sous différents aspects. La plus simple est sans conteste le circuit des Flâneries historiques constitué de bornes descriptives des principaux monuments et qui peut être suivi à l'aide d'un audioguide disponible à l'Office de tourisme.

Parmi les visites guidées par les conférenciers, les plus régulières sont celles du quartier historique qui replonge le visiteur dans le Moyen-Âge et la Renaissance, l'ascension du Jacquemart pour une vue panoramique, parfois de nuit, sur la ville, du quartier historique de Souvigny. De nouvelles visites thématiques, une Murder-Party sont également au programme de cette année.

> Plus d'informations sur [www.moulins-tourisme.com](http://www.moulins-tourisme.com)



# Un héritage hors du commun



## Quand Gabrielle devint Coco, il y a près de 120 ans

Le « Grand Jus », comme l'ont affectueusement baptisé les Moulinois a été construit en 1899. Le Grand Café fait aujourd'hui partie des dix plus belles brasseries « 1900 » de France\*. La devanture aux boiseries de style art déco s'ouvre sur la grande salle qui reste toujours aussi imposante tant les perspectives infinies et des reflets des gigantesques miroirs qui se font face semblent nous replonger dans le prestigieux passé de l'établissement.



De toutes les personnalités qui ont façonné la réputation du lieu, la plus célèbre reste certainement Coco Chanel. À tout juste 20 ans, Gabrielle Chanel était employée dans une maison de confection moulinoise, la maison GRAMPAYRE. Le soir, elle fréquentait le Grand Café (l'un des deux « beuglants » de Moulins avec La Rotonde, aujourd'hui disparue) dont la majorité des clients étaient des officiers de garnison. Elle sera recrutée comme pauseuse, chanteuse de seconde zone censée meubler le silence en attendant le retour des artistes. Gabrielle aurait obtenu au fil des jours un véritable triomphe avec une chanson intitulée *Qui qu'a vu Coco dans l'Troca-déro*? Elle raconte les mésaventures d'une jeune femme qui a perdu son chien dans un square. Ses admirateurs lorsqu'ils la voient scandent « Coco » !

Ces deux syllabes lui resteront à jamais attachées. Magie de l'histoire, les officiers qui fréquentaient le Grand Café à la Belle Époque étaient en garnison au quartier Villars, caserne du XVIII<sup>e</sup> siècle, devenue aujourd'hui le Centre national du costume de scène, qui abrite plus de 10 000 costumes des Opéras de Paris ou de la Comédie Française dont certains ont été dessinés par les plus grands couturiers français parmi lesquels une certaine Gabrielle Chanel.





# Souvigny, fille aînée de Cluny fondation de la maison de Bourbon



Sites Clunisiens  
Candidature  
Patrimoine Mondial

L'ensemble prieural de Souvigny (XI<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles) donne l'une des images les mieux conservées du rayonnement spirituel et de la splendeur artistique de l'ancienne congrégation de Cluny, qui posséda plus de 1000 établissements au XII<sup>e</sup> siècle.

## Souvigny, parmi eux, comptait au rang des « Cinq Filles » de Cluny

Les moines s'y étaient établis au X<sup>e</sup> siècle sous la protection des premiers sires de Bourbon. Autour du Monastère, se forma ainsi le noyau du Bourbonnais aux confins de l'Auvergne, du Berry et de la Bourgogne.

Deux saints abbés de Cluny, Mayeul et Odilon, moururent et furent inhumés à Souvigny. Leur réputation de sainteté attira des millions de pèlerins sur leur tombe, des Rois et des Papes, constituant un des plus importants lieux de pèlerinages de la chrétienté occidentale, jusqu'à la Révolution française.

Certains Ducs de Bourbon choisirent aussi l'église comme sépulture.



## Aujourd'hui, c'est le plus vaste et le plus bel ensemble religieux du Bourbonnais.

**L'église romane Saint-Pierre Saint-Paul**, dont la nef fut remaniée à l'époque gothique, témoigne de cette histoire prestigieuse : « tombeau de saint Mayeul », chapiteaux végétaux, à entrelacs ou historiés, chapelles funéraires et gisants des ducs de Bourbon, découverte de l'impressionnante sacristie baroque, traversée du cloître... De celui-ci, ne subsistent que les cinq travées de la galerie occidentale. La disposition en « quinconce » des points d'appuis donne aux voûtes un tracé fort original et assez rare, avec des travées triangulaires et losangées, et des clefs de voûtes alternant de façon pittoresque.

**Les jardins du Prieuré**, sont une reconstitution de jardins à la française des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, délimités par de grands carrés de légumes, de plantes ornementales et médicinales.

Deux granges du prieuré ont été restaurées et converties en musées :

- **la Grange Sud** est consacrée principalement à **la colonne du Zodiaque, pilier sculpté unique au monde** datant du XII<sup>e</sup> siècle et chef-d'œuvre de l'art roman clunisien. Autour de ce noble élément, le Musée présente de nombreux éléments lapidaires romans et gothiques, un trésor monétaire et surtout quelques pages reproduites de la très célèbre Bible de Souvigny (XII<sup>e</sup> siècle), conservée à la médiathèque de Moulins ;
- **la Grange Nord** accueille chaque année une exposition temporaire en lien avec le patrimoine ou l'histoire de Souvigny et du Bourbonnais.



# Souvigny, sanctuaire de la Paix



## Le pèlerinage de la Paix Saint-Mayeul/Saint-Odilon 1<sup>er</sup> dimanche de mai à Souvigny

L'association des Amis de Souvigny et le diocèse de Moulins ont relancé en 2016 le pèlerinage autour des Saints Mayeul et Odilon, sujets d'une des plus importantes vénération au Moyen Âge à Souvigny où se pressaient des foules de plusieurs milliers de pèlerins.

Le redéploiement de ce grand pèlerinage de Souvigny a valu à son église prieurale d'être érigée en Sanctuaire de la Paix en 2017 et de pouvoir intégrer en 2018 le réseau des **Villes sanctuaires en France** aux côtés de Lourdes, Lisieux, Chartres, le Mont-Saint-Michel ou Nevers et Paray-le-Monial, tout proches ([www.villes-sanctuaires.com](http://www.villes-sanctuaires.com))

Le Pèlerinage de la Paix a lieu dorénavant chaque premier dimanche de mai et propose à tous publics différentes randonnées pédestres pour converger vers le sanctuaire de Souvigny.

> Plus d'informations sur

[www.souvigny-sanctuairedelapaix.com](http://www.souvigny-sanctuairedelapaix.com)

Villes  
Sanctuaires  
en France



## Saint-Jacques en Bourbonnais

Le GR300 parcourt 145 km dans le département de l'Allier dans lequel il entre, au Nord, à Sancoins et qu'il quitte au Sud à Vialleix, près d'Ébreuil.

Ce sentier redonne vie à un ancien chemin jacquaire par lequel autrefois les pèlerins venant de la partie Nord de la France et de plus loin encore, ralliaient Le Puy-en-Velay en s'arrêtant à Souvigny sur leur route vers Saint-Jacques de Compostelle

Ce Chemin secondaire de Saint Jacques qui relie le Bourbonnais et l'Auvergne se raccorde dans le Nord du département Allier à une variante Sud du chemin de Vézelay. Son point d'arrivée est Notre Dame du Port, bijou roman à Clermont-Ferrand. Suivant un cahier de charge très contraignant et entièrement balisé depuis mars 2008 ce chemin a également reçu la reconnaissance en tant que Chemin de Grande Randonnée (GR300). Il se prolonge vers Le Puy-en-Velay en traversant le Puy-de-Dôme.

## Le message du sanctuaire de Souvigny

Saint Mayeul, grand réformateur, fidèle à la règle bénédictine : ranimer l'esprit de prière et l'amour de l'étude, le goût de la beauté, dans la liturgie en particulier. Homme de charité, pour le soulagement des corps et plus encore le salut des âmes.

Saint Odilon, grand voyageur, homme de charité, est le grand miséricordieux, capable de toucher les cœurs par le pardon. Miséricorde pour les vivants et les défunts : il institua le 2 novembre Jour des Défunts. Il est un infatigable artisan de paix dans les violences féodales de l'an mil, et promoteur de la Trêve-Dieu.

**SOUVIGNY : une oasis de  
miséricorde et de paix !**

que résumerait bien le message du Ps 84 pour  
les deux saints réunis :

*Amour et vérité se rencontrent, Justice et paix  
s'embrassent. (Ps 84, 11).*



# Et qu'en pensent les papilles ?



Le charolais, le poulet bourbonnais, l'agneau fermier... mais aussi le pâté aux pommes de terre, la pompe aux grattons, le pain des Bourbons... Moulins et sa région regorgent de produits de terroir et de recettes locales assez simples mais qui satisferont les fins palais par leur authenticité.



## Un produit de terroir original, Les Palets d'Or

En 1898, Bernard Sérardy reprend la confiserie familiale et crée, pour l'occasion un chocolat étonnant, les Palets d'Or, composé d'une ganache fondante (chocolat et crème fraîche) légèrement parfumée au café. Le tout est recouvert de chocolat fondant mi-amer et de quelques feuilles d'or.

À l'époque, l'engouement est immédiat et Bernard Sérardy n'ayant déposé aucun brevet, tous les confiseurs de la ville reprennent cette création. Un chocolatier de Saint-Germain-en-Laye dépose même le brevet ! Après la guerre et la mort de Bernard Sérardy, les Palets d'Or retrouveront vite leur renommée et seront vendus jusqu'au Bon Marché à Paris.

La boutique a été décorée, à l'époque, par l'École des Beaux-Arts de Moulins, sous les ordres du peintre Italien Galfione, qui transformèrent ce petit magasin en bonbonnière dorée, aux moulures précieuses et au plafond délicatement peint. Aujourd'hui, la boutique comme les chocolats font partie du patrimoine local auquel les Moulinois sont très attachés. Preuve en est, les nombreuses chocolateries de la ville qui rivalisent de talent pour proposer des palets d'or ou leurs créations personnelles.



## Le vin de Saint-Pourçain

Le vignoble de Saint-Pourçain est un des plus anciens de France.

Déjà au XIV<sup>e</sup> siècle, il échauffait les esprits des tables des Rois de France. Il s'étend aujourd'hui sur près de 600 hectares, en rive gauche de l'Allier, de Chemilly au Nord à Chantelle au Sud.

Profondément remodelé depuis les années soixante-dix dans le cadre d'objectifs de qualité, il bénéficie d'une appellation d'origine contrôlée (AOC) qui s'appuie sur des cépages de Gamay et de Pinot Noir pour les rouges et rosés, et pour les blancs de Chardonnay, de Sauvignon et du Tressallier, propre au Saint-Pourçainois.

Présent aujourd'hui sur toutes les grandes tables, le Saint-Pourçain est considéré, à juste titre, comme le fleuron des vins du centre de la France.



## Le Charolais du Bourbonnais

Au fil des chemins de l'Allier, que ce soit en voiture, à pied ou à vélo, vous avez sûrement remarqué ces vaches aux robes blanches et aux poils épais. Il y a de fortes chances que ce soit des charolaises puisque dans l'Allier, elles sont présentes dans 2 exploitations sur 3. Le Charolais est une race de bovins élevée uniquement pour sa viande, encore appelée race allaitante parce que la vache allaite son veau. Son bassin de production se situe sur la Saône-et-Loire, l'Allier, la Nièvre et le Cher mais depuis que Joachim de Garidel a relancé la race en 1924, l'élevage charolais est une tradition agricole historique du département de l'Allier. Le Bocage Bourbonnais avec ces vertes prairies bocagères est idéal pour accueillir ces importants troupeaux de charolais.

## Du bœuf Label rouge ou Bio dans votre assiette ?

## Rien de plus simple en Bourbonnais

La SICABA, premier abattoir à avoir obtenu le Label Rouge dès 1974 pour la viande de Charolais, également en IGP, dispose de deux magasins de vente aux particuliers : un à Bourbon-l'Archambault et l'autre à Moulins. Les viandes de la SICABA sont également présentes dans de nombreuses chaînes de magasins Bio.

> Plus d'info sur [www.lesviandesdubourbonnais.fr](http://www.lesviandesdubourbonnais.fr)

# Ça revient chaque année et c'est toujours très bon !



18 et 19 mars 2023 à Moulin

## Festi'BD #21

Remportant un vif succès auprès de plus de 10 000 visiteurs, ce festival de la bande dessinée entre dans le top 5 des festivals de BD en France. Il s'inscrit également dans les rendez-vous incontournables d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Du 11 au 17 octobre 2023  
à Moulin

## 29<sup>e</sup> Festival du Cinéma Jean-Carmet

Ce festival cinématographique, unique en son genre met à l'honneur les interprètes de seconds rôles dans un long métrage et récompense également les jeunes espoirs dans un court métrage. En plus des 8 longs métrages de la compétition seconds rôles et des 20 courts métrages de la compétition espoirs, le festival propose au public une sélection découverte (des films venus d'ailleurs), et redécouverte et des séances jeunes publics. Les spectateurs ont la possibilité de rencontrer des comédiens, des réalisateurs en toute simplicité et ainsi de discuter de cinéma en toute liberté.

Du 29 juillet  
au 6 août 2023

## 28<sup>e</sup> Foire Médiévale du pays de Souvigny, festival européen des troubadours et saltimbanques

Souvigny vous attend pour sa fameuse Foire Médiévale et son Festival Européen des troubadours et des saltimbanques, dans une reconstitution fidèle, haute en couleurs, saveurs et odeurs authentiques. Passionnés et amateurs, curieux et innocents, devant vous, dans la rue ou sur scènes ouvertes, se succéderont moult troupes amateurs et professionnelles venues de toute l'Europe. Cabarets, tavernes et grands « Banquets spectacles » sauront vous rassasier de mets et d'images insolites. Le quartier des artisans, les concerts, les grands spectacles de feu, le campement des chevaliers et les animaux de tout poil sauront, nous en sommes sûrs, achever de vous dépayser et de vous distraire !



Du 29 septembre au 1<sup>er</sup> octobre 2023  
à Moulin, Saint-Menoux, Souvigny

## Les journées Musicales d'Automne

L'atmosphère chaleureuse de ce festival permet de conjuguer musique, gastronomie et tourisme dans un lieu magique, Souvigny, site clunisien de renommée internationale et son église prieurale Saint- Pierre et Saint-Paul qui abrite l'orgue de François-Henri Clicquot. Cet instrument de 1783, que l'on doit au génie de l'illustre facteur du Roy Louis XVI, François-Henri Clicquot, a été classé Monument Historique. Les plus grands spécialistes de l'orgue classique français s'y produisent.

**Au programme :** visite exceptionnelle de Souvigny ou de ses environs (des lieux ou des objets le plus souvent inaccessibles au public), conférence sur un sujet inédit, des concerts à Souvigny et à Saint-Menoux, un goûter baroque, un petit-déjeuner.



> Tout l'agenda des événements à Moulin et dans sa région sur [www.moulin-tourisme.com](http://www.moulin-tourisme.com)

# Moulins

---

## & sa région

>> Contact presse

### *Office de tourisme de Moulins et sa région*

**Vanessa PURAVET - Marion MICHAUX**

11, rue François-Péron - 03006 MOULINS

Tél. 00 33 (0)4 70 44 44 35 ou 00 33 (0)4 70 44 44 23

v.puravet@moulins-tourisme.com • m.michaux@moulins-tourisme.com

***www.moulins-tourisme.com***

ESPACE PRESSE (communiqués, dossiers de presse  
de nos partenaires, revue de presse...):

***presse.moulins-tourisme.com***



L'établissement est engagé dans une démarche  
qualité reconnue par l'État et a obtenu  
la marque nationale **QUALITÉ TOURISME™**  
pour une ou plusieurs de ses activités.



©Crédits photo et illustrations : Alba photographie - Entre2Pôles - Séverine Trémoureux - Jean-Marc Teissonier - Musées Départementaux - GTMC - Street-Art-City - Benoît Kornprobst - Musée de la Visitation - Nikolaus Heidelbach - Fanette Mellier - Jérôme Mondière - OT Moulins et sa région - Luc Olivier/CDT03 - Service Communication de Souvigny - Diocèse de Moulins - Jérôme Danikowski - Edith Jacquelin - CEN Allier - LPO Allier - CDPAA Allier - Souvigny Festival - Florent Giffard - Naïade Plante